

26



nt
naš tednik

Giselbert Hoke razstavlja v Bilčovsu

Mag. Ingrid Gasser je v novem paviljonu na območju lesnega obrata Gasser odprla kulturno delavnico.

V soboto, 3. 12., je vabila na izredno razstavo in množica domačih in tujih gostov (mdr. zakonca Feinig iz Sveč, Tomaž Ogris z Radiš, M. Guttenbrunner, dr. Geyer, Tischlerjev nagrajanec dr. Rossbacher iz Celovca) je napolnila stavbo do zadnjega kotička. Vsi so prišli zaradi umetnika, ki je znan po vsej Evropi, Celovčani gotovo poznajo njegove freske na železniški postaji. Giselbert Hoke je osebno prišel na odprtje razstave. Osrednji predmet občudovanja je bila tapiserija velikega formata, stkana na Češkem, ki je bila prvič predstavljena na Koroškem. Njene tople, izrazite barve in s skopimi konturami nakazane figure imajo naslov „Muros praestigatoris“ (če sem prav slišal, bi se lahko reklo v slovenščini „glumači“). Poleg tega umetnik razstavlja dva unikata (Carbona in Orvieto, 1994) in sedem grafik iz cikla Condor.

Razstava je na ogled še do 22. 12., pon.–četr. 8.–18. ure, pe.–ned. 15.–18. ure.